



L.I.R. POUR ÉCRIRE

Bibliographie

- BARTH, B.-M. (2006). La construction du sens: une approche sociocognitive In Thérèse Auzou-Caillemet (Ed), *Apprendre et Comprendre* (pp. 65-82). Paris : Retz & Fname.
- BRONCKART, J.-P. (2004). *Didactique de la grammaire*, Genève, Département de l'instruction publique, Secteur langues et cultures.
- CHARTRAND, S. (1996) : *Pour un nouvel enseignement de la grammaire : propositions didactiques*, 2e éd., Montréal, Éd. Logiques.
- CHARTRAND, S. & BOIVIN, M.-C. (2004) : *Articulation des activités métalinguistiques aux activités discursives dans la classe de français au secondaire inférieur*, actes du 9e colloque de l'Association internationale pour la recherche en didactique du français (AIRDF), Québec, Université Laval.
- GREENBERG, M. T., DOMITROVICH, B.K., BUMBARGER, C. (2001). The prevention of mental disorders in school-aged children : current state of field. *Prevention & Treatment*, Volume 4, Article 1,
- MACKIE, C.J., DOCKRELL, J., LINDSAY, G. (2013). An evaluation of the written texts of children with SLI: the contributions of oral language, reading and phonological short-term memory. *Reading and writing*, 26, 865–888
- MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DU LOISIR ET DU SPORT (MELS) (2012). *Évaluation du plan d'action pour l'amélioration de français. Suivi des apprentissages réalisés par les élèves en écriture* (2009, 2010), deuxième rapport d'étape, Québec, Gouvernement du Québec.
http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/EvaluationPAAF_2eRapportFinal.pdf
- MEES (2017) *Référentiel d'intervention en écriture*.
http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/adaptation-scolaire-services-comp/Referentiel-Ecriture.pdf
- MOLDOVEANU, M., DUBÉ, F., GIGUÈRE, M.-H., CARIGNAN, I. (2021). *Mettre en œuvre des pratiques différenciées pour favoriser le développement des compétences à rédiger d'élèves du primaire en milieux défavorisés*. Présentation faite dans le cadre d'une activité de transfert des connaissances, Mars 2021

ROJAS-DRUMMOND, S., TORREBLANCA, O., PEDRAZA, H., VELEZ, M., GUZMAN, K. (2013). « Dialogic scaffolding » : enhancing and understanding in collaborative contexts. *Learning, culture et social interaction*, 2, 11-23

TURGEON, É., CHARRON, A. (2016). *L'album, support ou forme littéraire?* Communication présentée dans le cadre du colloque La Définition de l'album en littérature jeunesse dans la francophonie, ACFAS, 13 mai 2016.



LES ALBUMS CITÉS

ENGLEBERT, J.-L. (2010). *Le jour du A*. Pastel

ESCOFFIER, M., MAUDET, M. (2010). *Bonjour Docteur*. Loulou et Cie

ESCOFFIER, M., MAUDET, M. (2018). *C'est pour qui?*. Loulou et Cie

ESCOFFIER, M., DIGIACOMO, K. (2016). *Grododo*. Éditions Frimousse

JADOUL, É. (2009). *C'est ma place*. Pastel

LEROY, J., CHARBON, E. (2017). *La soupe aux frites*. Loulou et Cie

LOUCHARD, A. (2017). *Patate*. Seuil Jeunesse

MAUDET, M. (2011). *J'y vais!* Loulou et Cie

POULIN, A., MALENFANT, I. (2017). *Pablo trouve un trésor*. Les 400 coups

SERVANT, S., LESAUX L. (2011). *La culotte du loup*. Didier jeunesse

WILLEN, M. (2014). *Ce n'est PAS une bonne idée!* Éditions Kaléidoscope

WILLEN, M. (2017). *Veux-tu jouer dehors?* Éditions Scholastic